



Фёдор Амосов родился в 1988 году, 27 марта, Москве, в семье музыкантов. Фёдор начал играть на виолончели в возрасте 6 лет и вскоре стал учеником одной из самых известных школ России - Центральной Музыкальной Школе в классе Льва Борисовича Евграфова. Первое публичное исполнение состоялось, когда Фёдору было 7 лет, и с тех пор он регулярно выступал как солист и в камерных ансамблях в России, Европе, Азии и Северной Америке.

Фёдор регулярно выступает на фестивалях в Габале, Азербайджан; Монрепо, Россия; Кольмар, Франция; Аспен, США; Кливленд, США. Стал лауреатом первых премий на конкурсах: Концертино Прага в 2006; V Юношеском Конкурсе Чайковского; Всероссийском Конкурсе «Волшебный Смычок» в 2003; Международном Конкурсе имени Кнушевицкого в 2008; Международном Конкурсе в Корпус Кристи, Техас, 2008; Миннесота Оркестра Конкурсе в 2008.

С 2000 года Фёдор является стипендиатом Благотворительного Фонда Спивакова.

Фёдор обладатель Performance Diploma в Michigan State University и Степени Магистра в Кливлендском Институте Музыки. В данный момент является соискателем на Докторскую Степень (Аспирантуру) в Московской Государственной Консерватории, в классе Наталии Гутман.

У Фёдора есть публикации в качестве композитора и аранжировщика в издательстве Wiltshire Music Company. Его переложения включают переложения для виолончели, скрипки, альты, флейты, фортепьяно, дуэтов и трио. Так же опубликованы его сочинения для виолончели соло, фортепьяно соло, и виолончели в сопровождении фортепьяно. Его диски изданы на Naxos с 6 Сонатами Боккерини, на Centaur Records с 6 Сонатами Бревалья, и музыкой Глазунова и Соколова на Bel Air Music.

Среди учителей Фёдора такие виолончелисты как Наталия Гутман, Лев Евграфов, Дмитрий Яблонский, Давид Герингас и Стивен Гебер. Среди обзоров и статей, посвящённых дискам Фёдора хотелось бы выделить следующую статью: John Sheppard, из MusicWeb International написал: "I started listening fully expecting to disapprove, but almost immediately I was won over by the sheer musicianship of both the arrangements and the performances ....I had not heard of Fedor Amosov before. He studied with an array of fellow-Russian cellists, including Rostropovich, and has won several competitions. He plays with great panache, delicacy when that is called for, and has an enviable range of tone colours. Above all he is responsive to the sheer charm and melodious qualities of the music".

Что может быть переведено как: "Я начал слушать этот диск с предвкушением последующего разочарования, но почти моментально Я был поражён магией и переложения и непосредственно исполнения... Он (Фёдор) играет душевно и деликатно, и обладает необыкновенно богатым разнообразием красок звука. Более всего именно он ответственен за шарм и мелодичность этой замечательной музыки.

Видео на Youtube

Исполнения соло и с оркестром playlist на самые последние видео:

[http://www.youtube.com/playlist?list= PLE8E3DD98D9323C2C](http://www.youtube.com/playlist?list=PLE8E3DD98D9323C2C)

Концерт Лало для виолончели с оркестром.

[http://www.youtube.com/watch? v=x6aES8ieaEs](http://www.youtube.com/watch?v=x6aES8ieaEs)

[http://www.youtube.com/watch? v=MpDLJHGDqe4](http://www.youtube.com/watch?v=MpDLJHGDqe4)

[http://www.youtube.com/watch? v=MpDLJHGDqe4](http://www.youtube.com/watch?v=MpDLJHGDqe4)

Сочинения:

Прелюдии для фортепьяно соло

[http://www.youtube.com/watch? v=IsvfDrS-gJ8](http://www.youtube.com/watch?v=IsvfDrS-gJ8)

Фантазия в стиле Фолк ( Фантазия в народном стиле )

[http://www.youtube.com/watch? v=xrYlhEgeRE8](http://www.youtube.com/watch?v=xrYlhEgeRE8)

Страница на сайте Naxos

[http://www.naxos.com/person/Fedor\\_Amosov/104824.htm](http://www.naxos.com/person/Fedor_Amosov/104824.htm)

Страницы Itunes:

<http://itunes.apple.com/ca/artist/fedor-amosov/id297002007>

<http://itunes.apple.com/us/album/russian-cello-glazunov-ivan/id460702418>

Ревью:

<http://www.naxos.com/reviews/reviewlist.asp?catalogueid=8.572368&languageid=EN>

Мои сочинения и аранжировки на сайте издательства Wiltshire Music Company:

[http://wiltshiremusic.com/advanced\\_search\\_result.php?keywords=Fedor+Amosov&x=12&y=5&categories\\_id=&inc\\_subcat=1&manufacturers\\_id=&pfrom=&pto=&dfrom=&dto=](http://wiltshiremusic.com/advanced_search_result.php?keywords=Fedor+Amosov&x=12&y=5&categories_id=&inc_subcat=1&manufacturers_id=&pfrom=&pto=&dfrom=&dto=)

Здесь ссылки на DropBox с возможностью скачать музыкальные примеры:

П.И.Чайковский Осенняя Песня

<https://www.dropbox.com/s/h6ewfrelhjn4yo/TchaikovskiyAutumnSong.mp3>

Фантазия на темы из оперы Золотой Петушок Римского-Корсакова.

<https://www.dropbox.com/s/est27bcubew1ec7/Petuh3.mp3>

Ж.Б.Бреваль Соната № 1 Allegro

<https://www.dropbox.com/s/ogt6u2a8y2yztzi/Track01.mp3>

Луиджи Боккерини Соната № 3

<https://www.dropbox.com/s/ua7lf9mr5meatv1/Sonata%203%2002-08-09.mp3>

Александр Глазунов, Песня Менестреля

<https://www.dropbox.com/s/r2iy02fs82mhhei/01%20Track%2001.mp3>

Иван Соколов Соната 3 часть

<https://www.dropbox.com/s/nkehjb6oo98fxch/09%20Track%2009.mp3>